

Un maître verrier expose à la Maison du roy

[Michelyne Cailleau](#)



Entouré de son épouse et de sa fille, Dino Diaconescu, a présenté ses œuvres. ©

Photo M. C.

I

Intitulée « Le Printemps du verre », la nouvelle exposition proposée par l'office de tourisme des Coteaux et Landes de Gascogne présente les œuvres de Dino Diaconescu, maître verrier et sculpteur à la Maison du roy. Lors du vernissage, samedi 4 avril, l'artiste, accompagné de son épouse, Simona, de leur fille, Diana, a présenté une quarantaine de ses créations.

Un parcours lointain

D'origine roumaine, Dino Diaconescu a un parcours éclectique, fait de rencontres qui ont ciselé son histoire. À 15 ans, il entre dans une école professionnelle et croise alors un maître verrier qui souffle un ballon devant lui. Son choix de carrière est fait. Après avoir travaillé avec de nombreux plasticiens, il acquiert une technicité en verrerie d'art et obtient plusieurs prix. En 1991, il quitte la Roumanie pour la France où il travaille dans différentes verreries, en Val de Loire à Saumur, à Bréhat puis auprès d'artistes internationaux reconnus...

Une rencontre décisive

Lors d'un voyage en famille dans le Sud-Ouest, en 2007, il croise la route de Joël Gallo et découvre son atelier, à Vianne.

L'envie de s'installer dans cette ville, au passé verrier encore très présent, devient de plus en plus forte et, en juillet 2014, le rêve est devenu réalité. Il s'est installé, avec sa famille, dans les locaux de l'ancienne gare où il œuvre au quotidien, avec son épouse. Il y réalise des pièces en verre soufflé, travaille à la commande pour des trophées et restaure des verres anciens.

Michelyne Cailleau

L'exposition est visible à la Maison du roy jusqu'à samedi. L'atelier de Dino Glass est situé boulevard de la Gare à Vianne. www.dinoglass.com